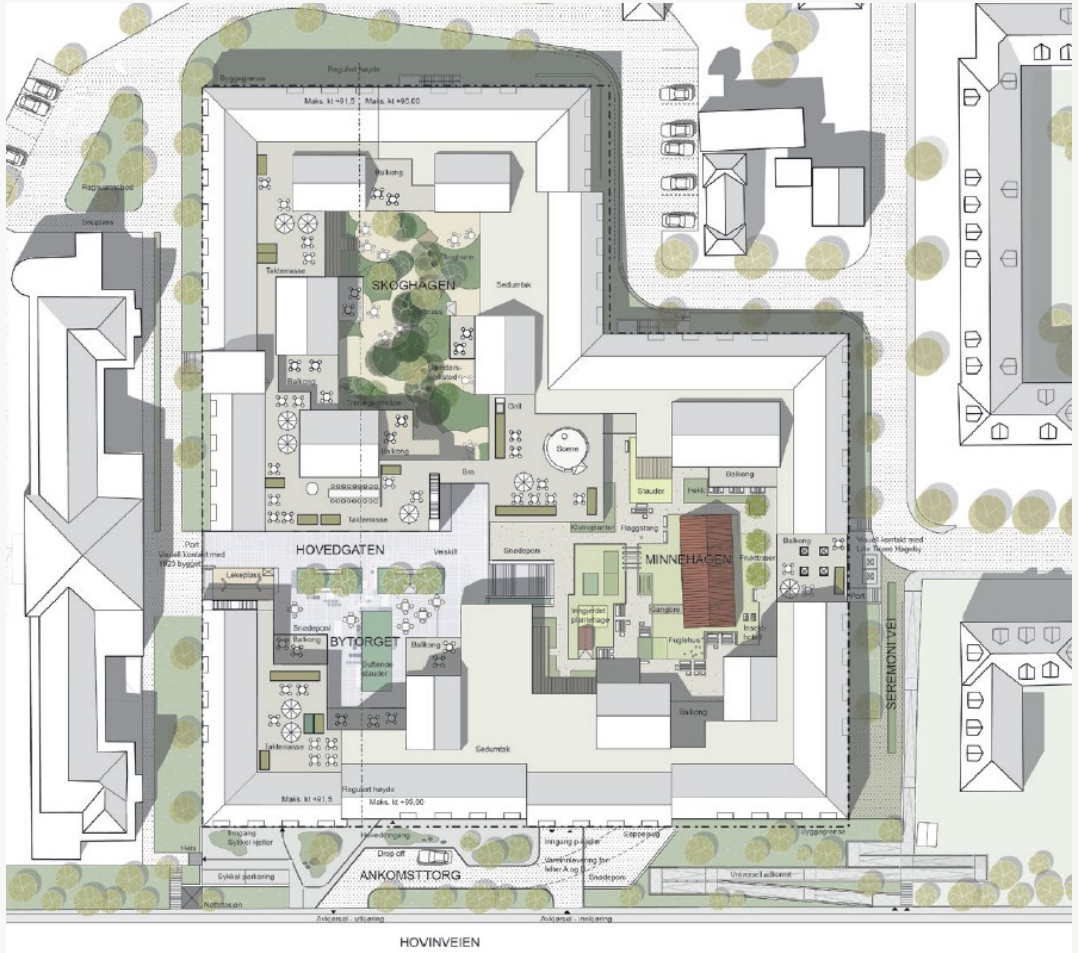
Arkitema ·· Dronning Ingrids hage

Nøkkelopplysninger

Adresse:	Hovinveien 10, Oslo
Omfang:	130 beboere fordelt på 19 bogrupper – organisert som bofellesskaper.
	17 400 m² BTA, 3 900 m² MUA
	BREEAM-sertifisering
	Kunstprosjekt
Byggherre:	Oslobygg KF
Bruker:	Sykehjemsetaten
Entreprenør:	Hent AS
Rådgivere:	Afry

Konkurranse 2017. Forprosjekt – Detaljprosjekt – Oppfølging byggeplass. Overlevering mars 2023 og innflytting april 2023.

Oppgaven



En demenslandsby for Oslo, etter De Hogeweyk-modellen (Nederland).

Prisverdig og fremtidsrettet program, basert på erfaringer og prøveprosjekter i Sykehjemsetaten over flere år.

Omsluttende og trygg, men med et bredt tilbud om kontakt ut til samfunnet.

Gjenkjennbar og hjemlig – bort med institusjonspreget!

Utnytte beboerens restkapasitet – forlenge og berike livet.

Trygt og gjenkjennelig - mer ro, mindre utagering.

Et godt sted for beboerne - et godt sted for ansatte og pårørende.

Utgangspunktet - nabolaget

Flott skrånende tomt i hjertet av Oslo.

Mot vest ligger en storskala murbygning fra 1923.

Mot øst ligger lille Tøyen Hageby fra 1922. Enkle murgårder i menneskelig skala med gode grøntarealer i mellom.

Visuell forbindelse mellom Ansgar Sørlies vei og 1923 bygget.

Hovedadkomst fra Hovinveien. Gangadkomst fra øst via Solefallsveien og Ansgar Sørlies vei. Gangadkomst fra Vest, med forbindelse via heis ned til Hovinveien.

Engasjert nabolag.

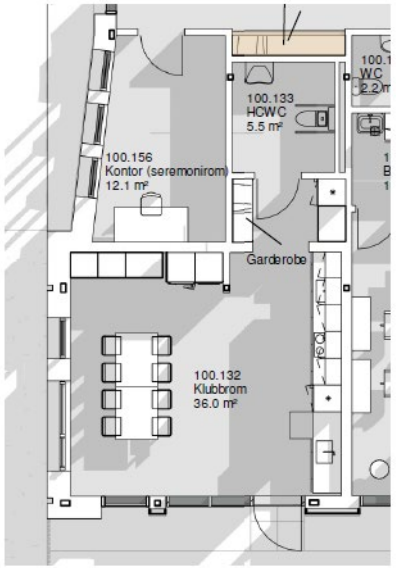
Konseptet

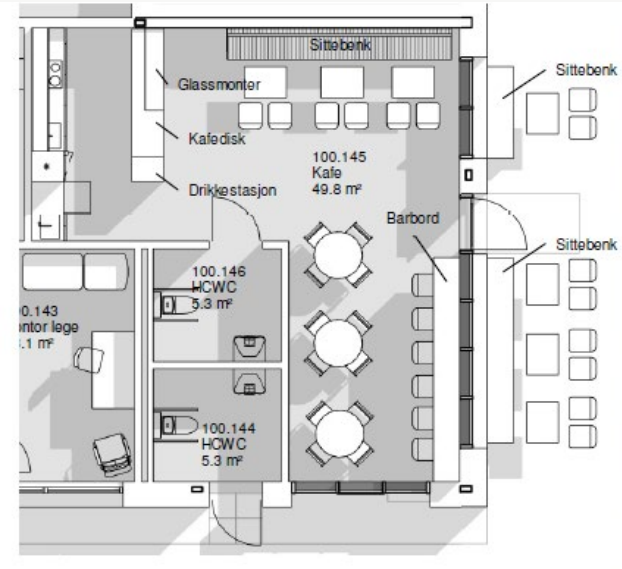
Med trygge og kjente omgivelser kan beboerne bruke hele sin mentale kapasitet på det som er viktig.

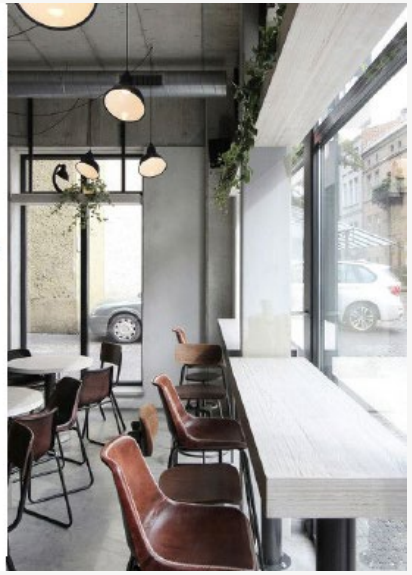
Pårørende kommer til hjemlige omgivelser på beboerens rom, de kan gå tur i skoghagen, handle på butikken eller ta en kaffe i kafeen.

De ansatte vil støtte og hjelpe beboerne i deres hverdag og de gjør noe sammen.

Det skal være intuitivt og lett å forstå omgivelsene – og kroppens minner fra før sykdommen skal kunne vekkes til liv.



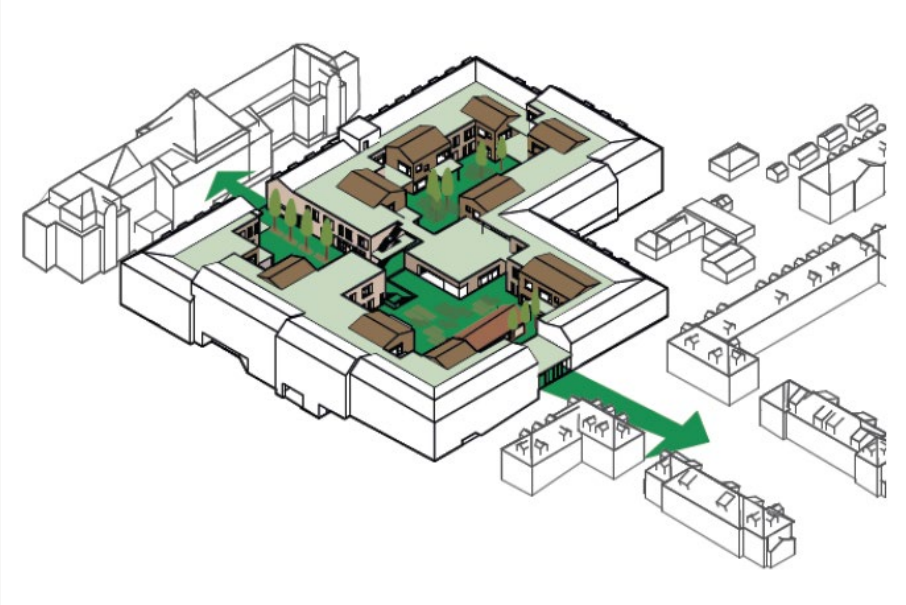




Arkitektonisk konsept

Utvendig - byen:
Karréstrukturen, karnappene og saltaket tilpasset Lille Tøyen Hageby. Oppdeling av fasaden med forskjellig nyanser i tegl. Danner en beskyttende mur rundt landsbyen.

Innvendig - landsbyen:
Det nære; hagene og fellesrommene med ulik utforming for gjennkjennbarhet og veifinning. Hovedgaten i aksen fra Lille Tøyen hageby til 1923-bygget- med butikker og offentlige funksjoner.



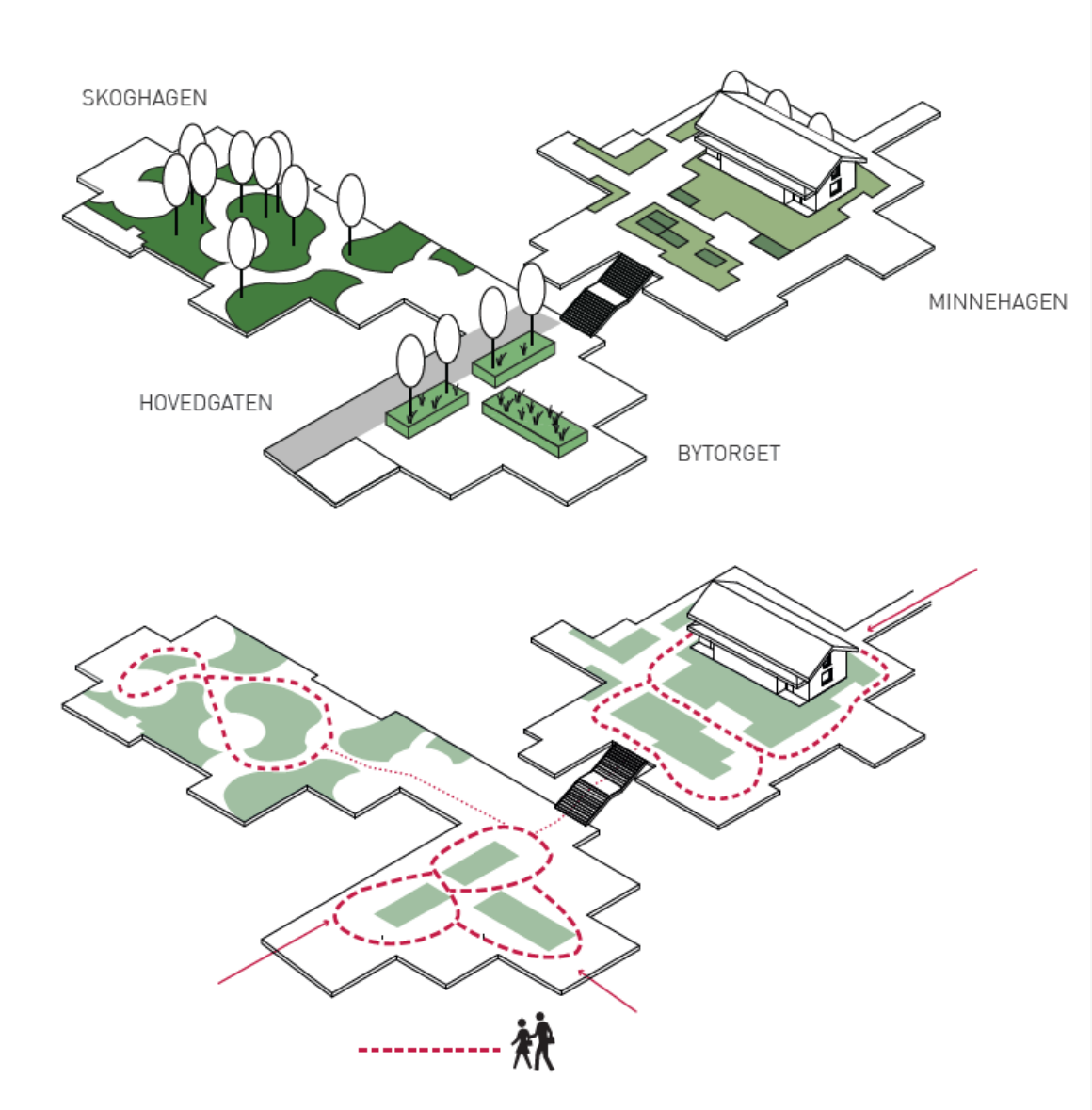
Landskap

Veifinning gjennom de tre hagene.

Uterom med ulik karakter – alle åpne for alle, og man finner enkelt frem til sitt eget.

Felles takhager. Vandreruter inne og ute.

Materialbruk inspirert av omgivelsene, men også av byen som de fleste av beboerne har et forhold til.



Oppriss Hovinveien

BEBOERROM
VERKSTED
FOAJE
LAGER TEKNISKE HJELPEMIDLER
PARKERING
AVFALLSHÅNDTERING
Snitt

Forplassen

Forplassen vil fungere som hovedinngang til demenslandsbyen. Inngangen skal derfor invitere inn og markere stedet for besøkende.

Gangadkomst via heis / trapp opp til 1923-bygget og ekstern inngang med adkomst for bårebil til seremonirommet.

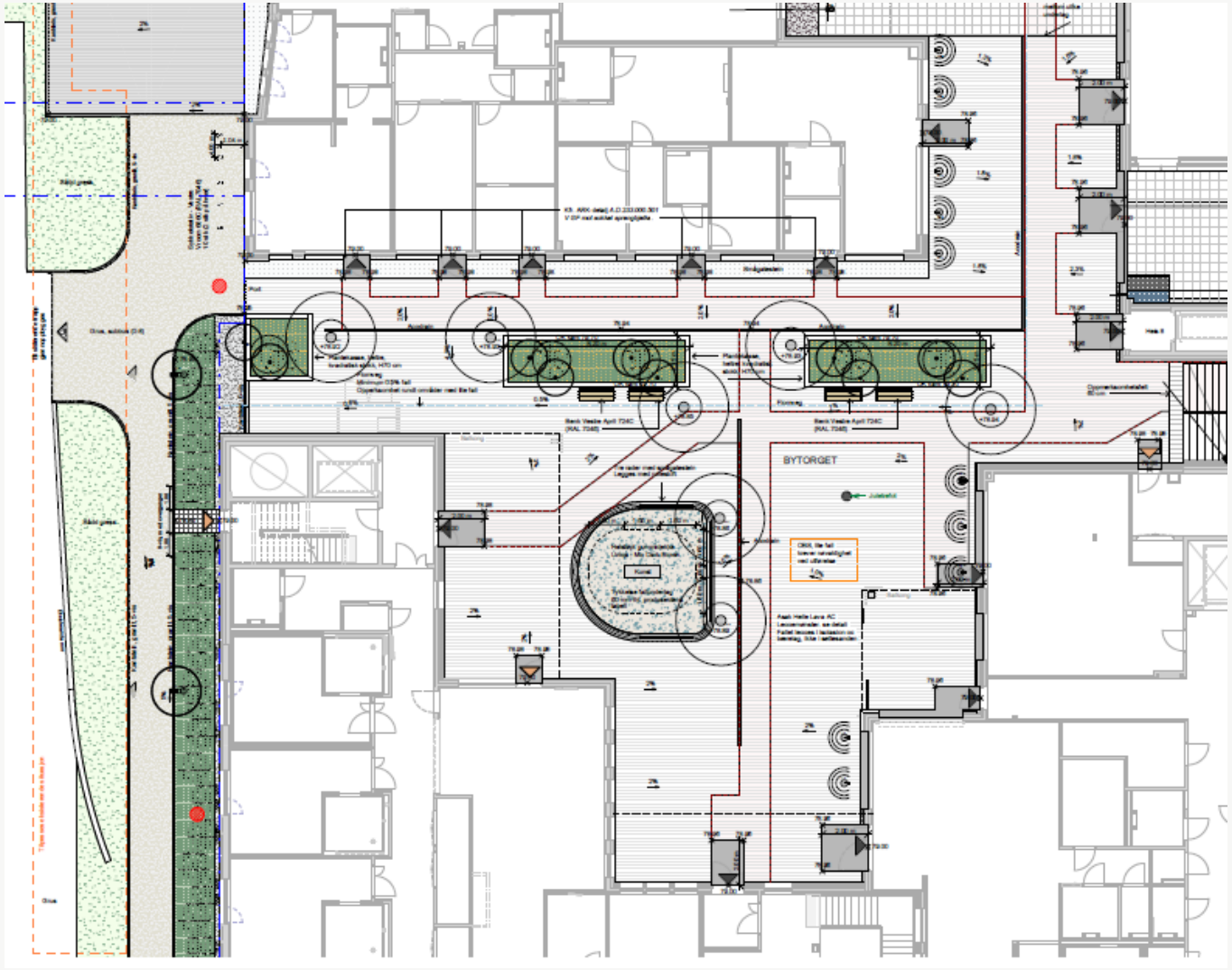
Snarvei opp til Lille Tøyen hageby.

Restauranten synlig fra gaten – aktivisere området og signalisere liv og røre inne i landsbyen.

Bytorget

Bytorget er inspirert av det urbane byrommet der kaféliv og butikker aktiviserer arealene. Vegetasjonen, belysning og materialbruk vil i dette uterommet bidra til det urbane miljøet. Hele torget er etablert over parkeringskjeller.

De fleste offentlige funksjonene befinner seg i tilknytning til Bytorget.

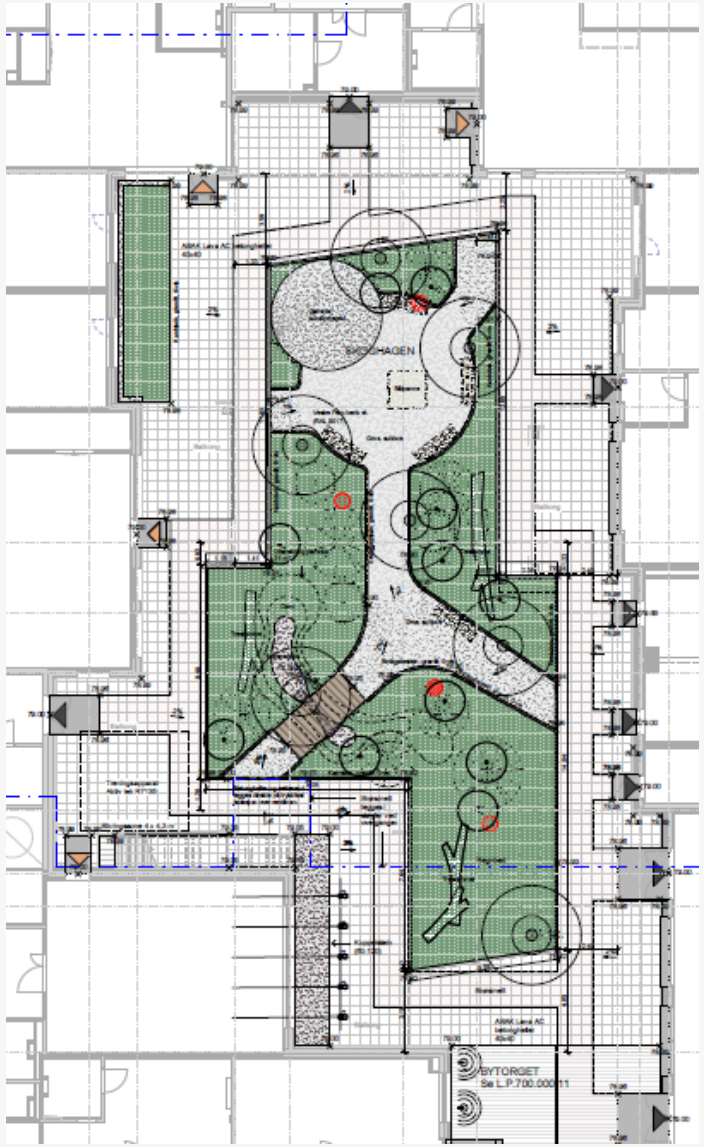


Arkitema

21-04-2023

Skoghagen

Skoghagen er et sted for opphold hvor referanser til friluftsliv blir sentrale for beboerne. Det betyr at vegetasjon skal speile noe av den norske skogsnaturen. Vegetasjonen er også ett stort regnbed, og håndterer en stor del av overvannet i anlegget.



Arkitema

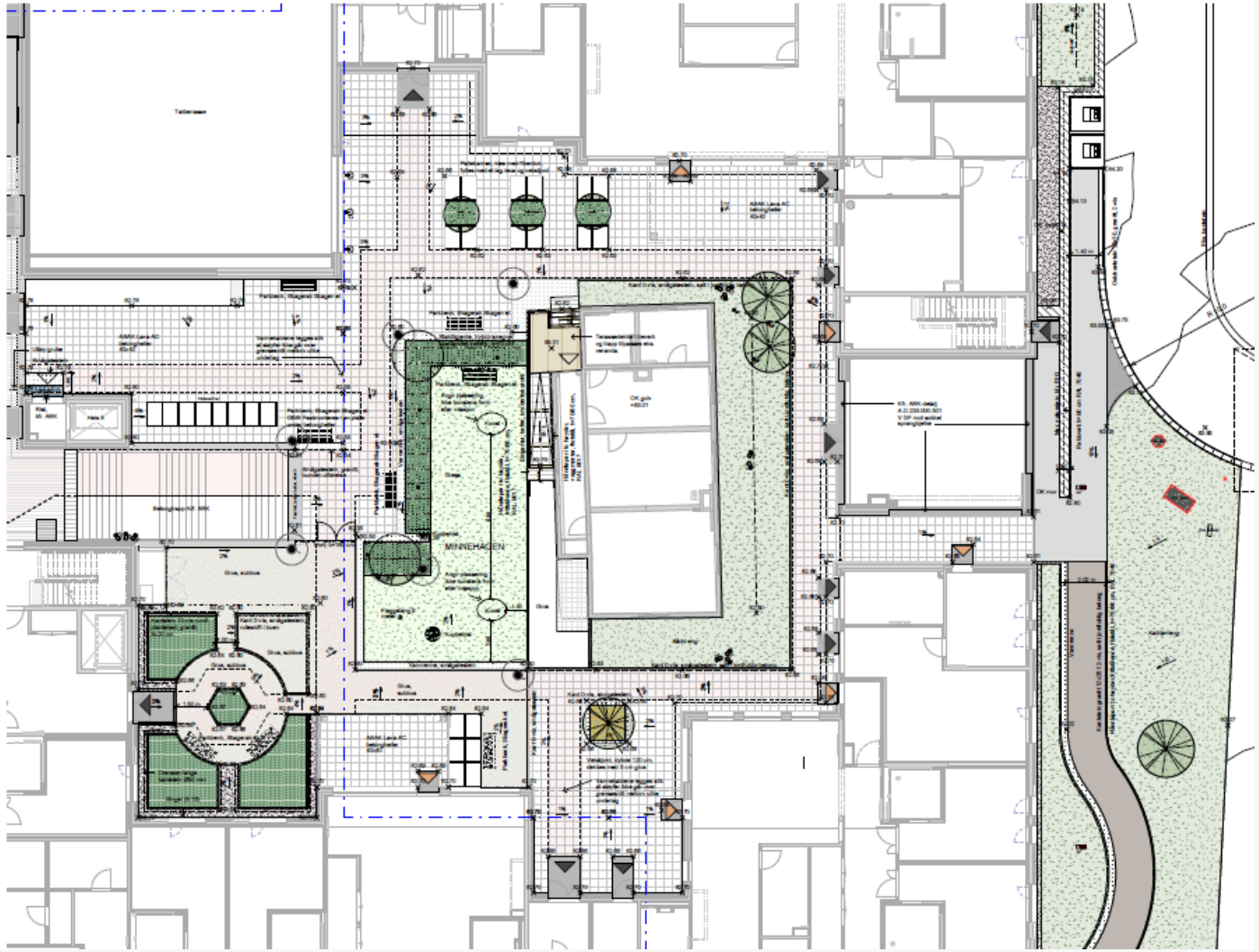
21-04-2023

Minnehagen

Denne hagen er et sted hvor beboerne kan minnes sin egen barndom. Hagen skal derfor beplantes med mat- og hageplanter som fantes i beboernes barndomshager. Større deler av området er etablert over bygg.

Drengestua gir et godt utgangspunkt for å spille på det nostalgiske.

Integrert kunst.

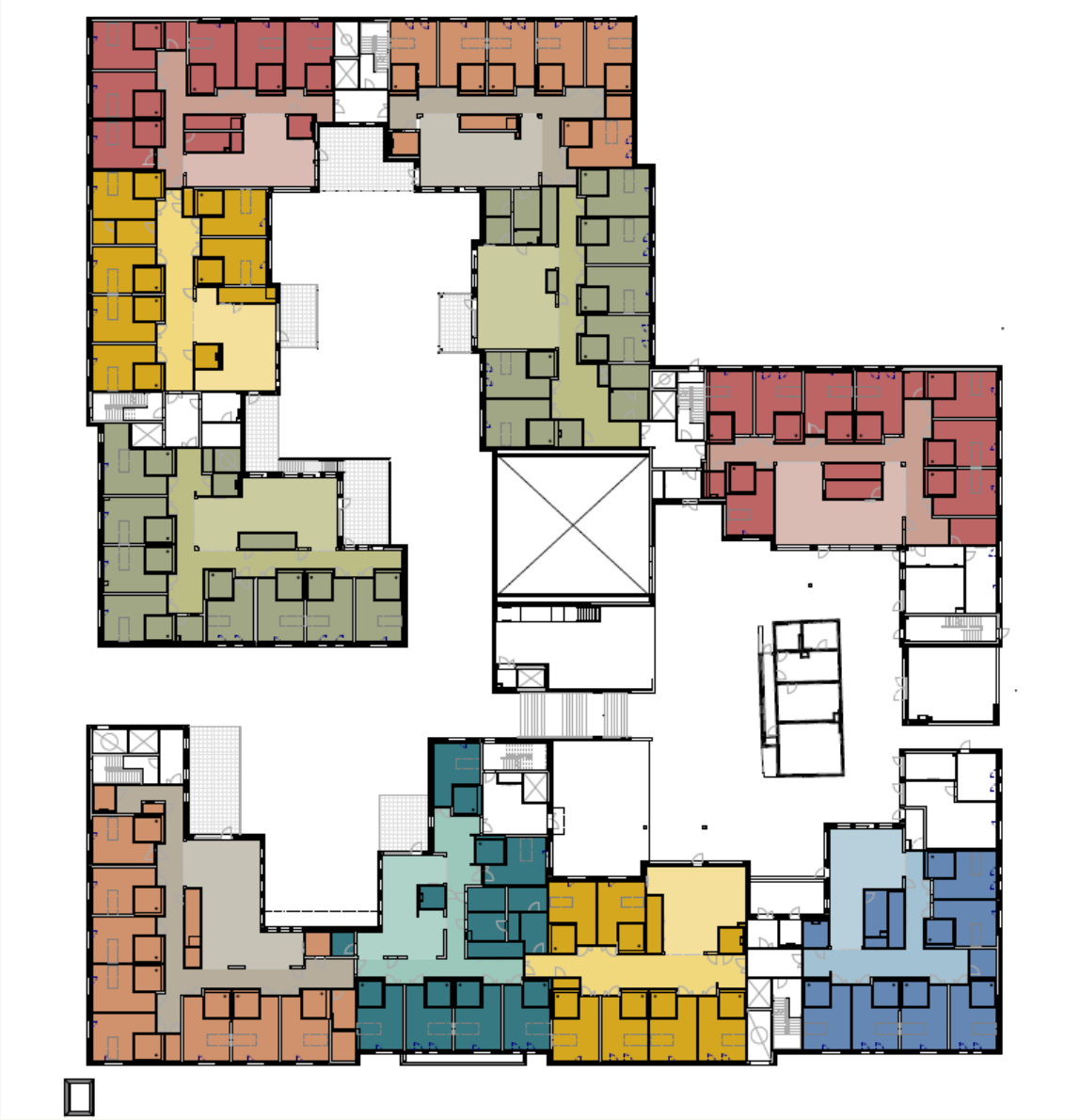

MINNEHAGEN

Boligen

Tilhørighet, hjemlighet
Wayfinging, gjennkjennbarhet

"JEG BOR I MINNEHAGEN VED DET MØRKE TREHUSET"

"MIT HUS ER DET LYSE TREHUSET PÅ BYTORGET"



Demensvennlig design

Bogruppene organisert som bofellesskap, med felles entré, stue og kjøkken. Hver beboer har sitt eget rom med eget bad. 6-8 beboere i hver gruppe.

To grupper per etasje deler oppgang – der hver beboer har sin postkasse. Bruk av farger for å lede frem til riktig dør. Velferdsteknologi.

Alltid kun én etasje ned fra boenhet til uterom.

Personalet naturlig del av beboer sitt hverdagsliv. Kommer på besøk og benytter vanlig inngang, selv om snarvei finnes.

Hverdagslige gjøremål som

- Gå ut med søppel
- Hente post
- Henge opp klesvask

Demenssykdommen påvirker pasientens sanser.

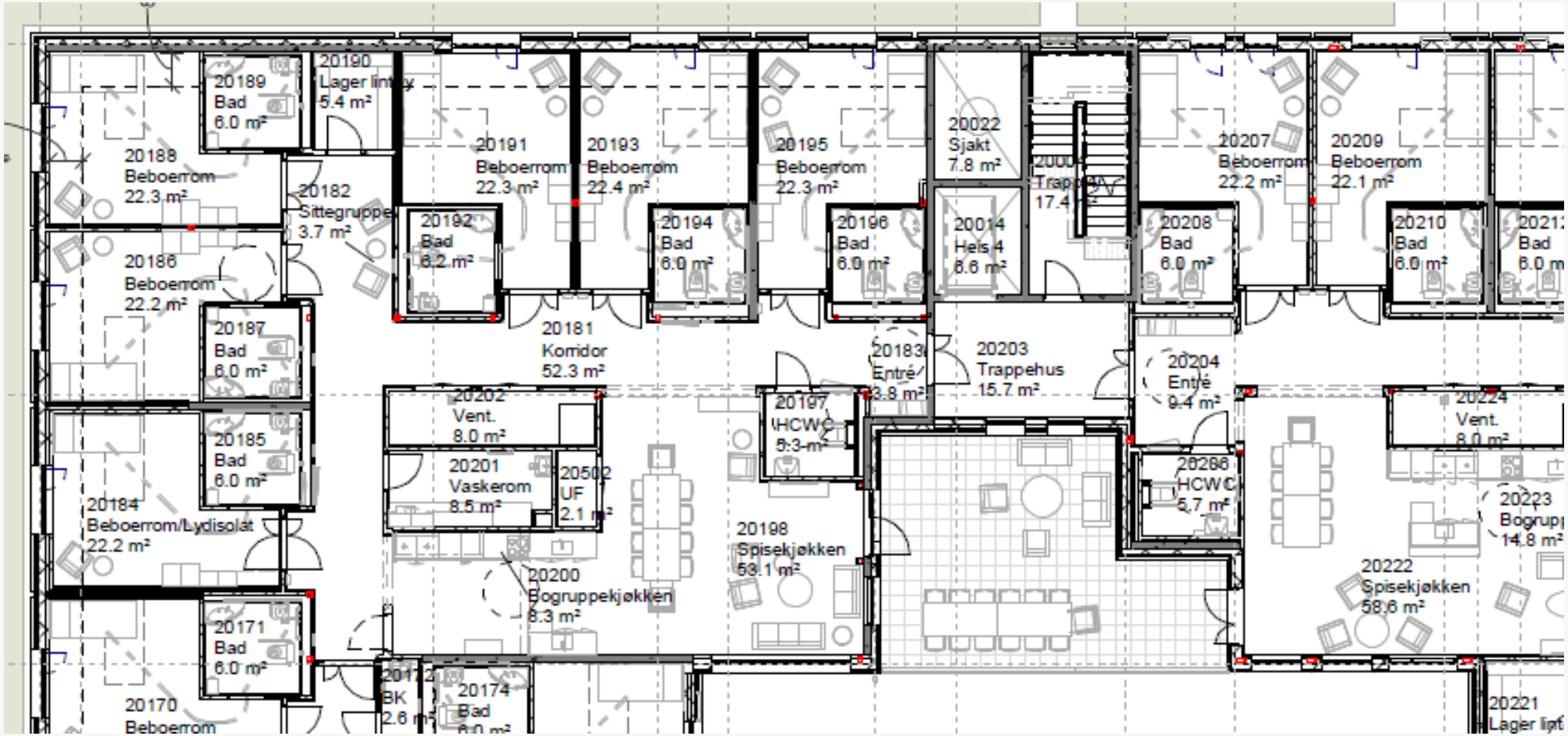
Unngå bruk av

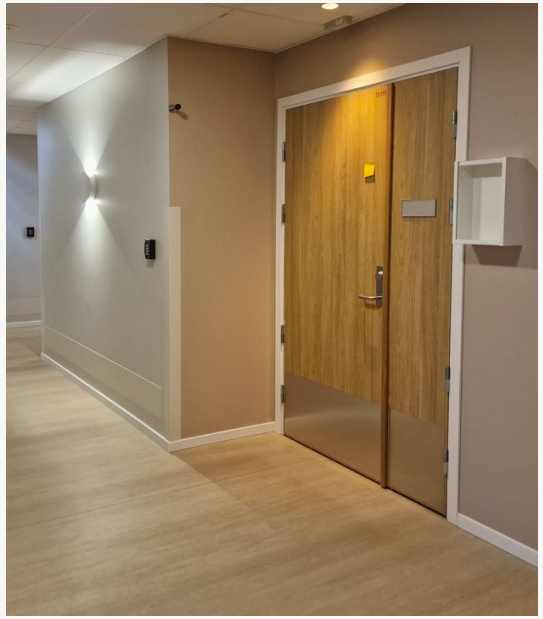
- Sterke kontraster i gulv
- Speilende flater
- Materialer og mønster som kan gi assosiasjoner til noe annet enn det det er

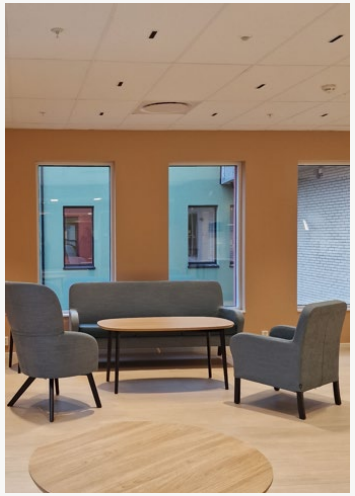
Gjenkjennbare materialer og lett lesbare situasjoner er nøkkelen.

TEK-krav og krav til materialbruk og detaljering stilt i kravspesifikasjoner er noen ganger uforenlig med ønsket om demensvennlig design.

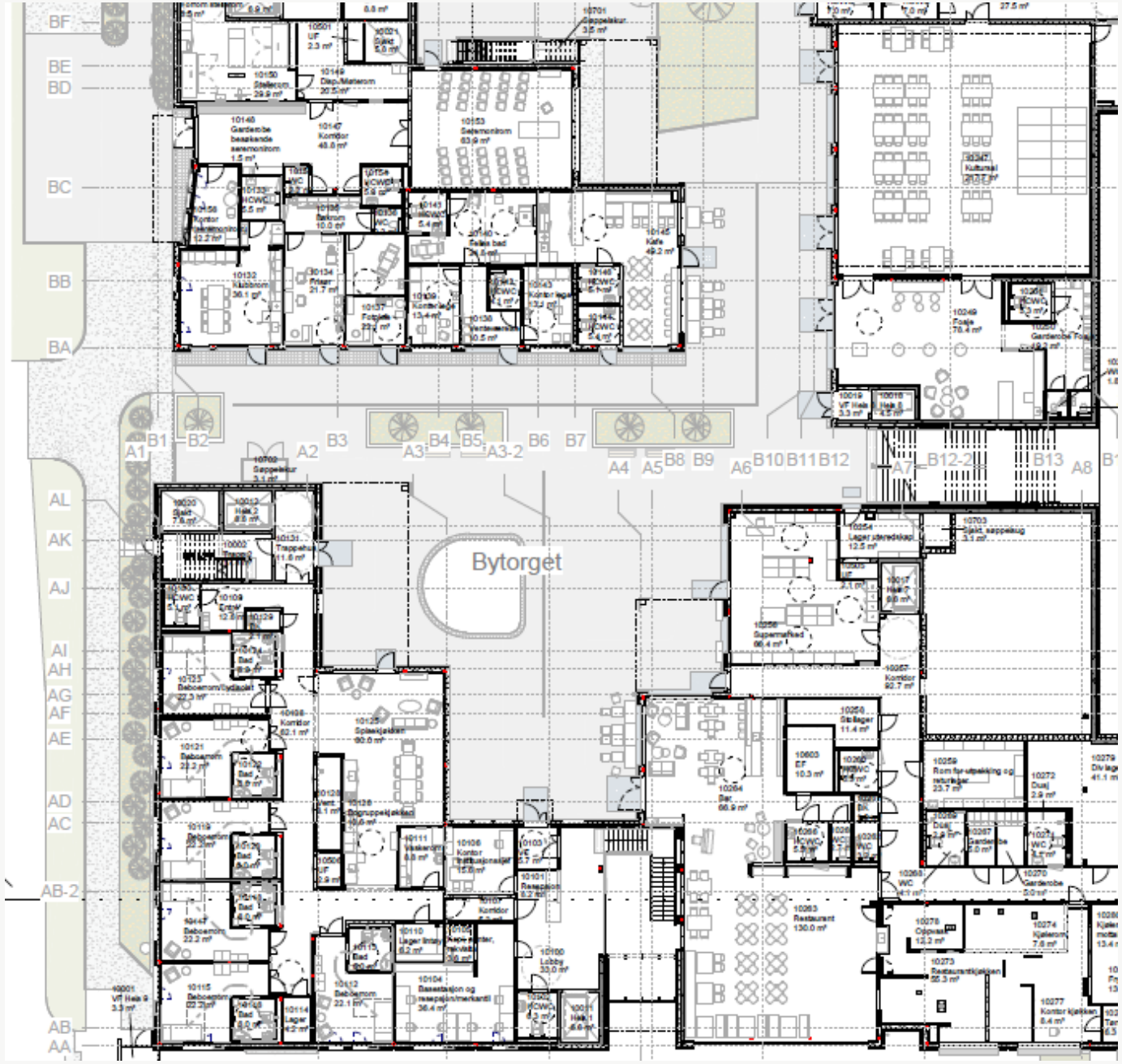
Bogruppen


20189
Bad
6.0 m²
20190
Lager
5.4 m²
20188
Beboerrom
22.3 m²
20182
Sittegruppe
3.7 m²
20191
Beboerrom
22.3 m²
20193
Beboerrom
22.4 m²
20195
Beboerrom
22.3 m²
20022
Sjakt
7.8 m²
20207
Beboerrom
22.2 m²
20209
Beboerrom
22.1 m²
20192
Bad
6.2 m²
20194
Bad
6.0 m²
20196
Bad
6.0 m²
20014
Heis 4
6.6 m²
20208
Bad
6.0 m²
20210
Bad
6.0 m²
20186
Beboerrom
22.2 m²
20187
Bad
6.0 m²
20181
Korridor
52.3 m²
20183
Entré
3.8 m²
20203
Trappehus
15.7 m²
20204
Entré
9.4 m²
20202
Vent.
8.0 m²
20197
HCWC
5.3 m²
20224
Vent.
8.0 m²
20185
Bad
6.0 m²
20201
Vaskerom
8.5 m²
20502
UF
2.1 m²
20206
HCWC
5.7 m²
20184
Beboerrom/Lydisolat
22.2 m²
20198
Spisekjøkken
53.1 m²
20223
20200
Bogruppekjøkken
8.3 m²
20222
Spisekjøkken
58.6 m²
20171
Bad
6.0 m²
20174
Bad
20170
Beboerrom
20221



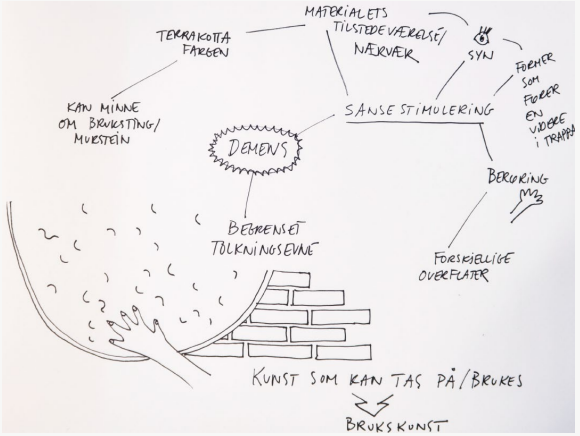


Fellesarealer

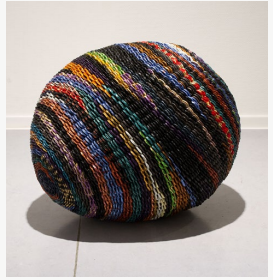


Kunst Tre spesiallagede verker, ett innkjøp

Sigrid Espelien – «Overgang»



Siri Bjerke – «Månehesten»



Pål Vigeland – «Beklemt»

Barbro Raen Thomassen – «Prestekrage» og «Forglemmegei»

Takk !